

Cabina di Regia «Lombardia Sicura»

D.G. Infrastrutture, Trasporti e Mobilità Sostenibile
U.O. Infrastrutture viarie e aeroportuali



Palazzo Lombardia
Milano, 26 luglio 2019



Obiettivi delle azioni in corso:

- Incrementare la conoscenza sulle opere d'arte stradali (in prima fase)
- Implementare e sistematizzare le informazioni nell'Archivio Stradale Regionale c/o D.G. Infrastrutture, Trasporti e Mobilità Sostenibile
- Definire specifici criteri e linee guida regionali per la gestione e manutenzione del patrimonio infrastrutturale
- Costruire uno strumento di supporto per la programmazione degli interventi sulla rete stradale in Regione Lombardia, con l'identificazione di priorità specifiche

Attività svolte con Politecnico di Milano

- **incontri e momenti di confronto** con Province, degli EE.LL. e degli Enti interferiti, diretta competenza su opere d'arte infrastrutturali
- **definita** la struttura della «Scheda Manufatti», con la collaborazione di Lombardia Informatica S.p.A. per gli aspetti relativi all'implementazione dell'Archivio Stradale Regionale
- **identificato** il campione di manufatti su cui svolgere l'analisi

E parallelamente **confronto con MIT, Regioni, UPL e UPI rispetto al decreto relativo all'Archivio Informatico Nazionale delle Opere Pubbliche - AINOP**

In particolare:

29 marzo 2019: primo incontro Cabina di Regia «Lombardia Sicura»

17 aprile 2019: primo incontro con Città Metropolitana di Milano, le Province Lombarde, UPL di presentazione del lavoro avviato con il Politecnico di Milano

5 maggio 2019: primo incontro con Anas, le concessionarie autostradali e ferroviarie della rete concessa

maggio – luglio 2019: incontri operativi a cura del Gruppo di Lavoro del Politecnico di Milano presso Città Metropolitana di Milano e tutte le Province per la compilazione delle **Schede Manufatti** delle opere d'arte individuate e per acquisire la documentazione necessaria (progetti, atti di collaudo, etc...)

15 luglio 2019: incontro tecnico con Città Metropolitana di Milano, Province lombarde, UPL ed ANAS al fine di:

- monitorare le attività in corso, a partire dallo stato del rilievo dei dati e rispetto alla verifica documentale effettuata sul territorio;
- analizzare le criticità riscontrate in questa fase.

23 luglio 2019: Gruppo di Lavoro interdirezionale per il monitoraggio delle opere infrastrutturali



Problematiche più ricorrenti individuate in questa fase di lavoro:

- parziale disponibilità di documentazione storica sulle opere ex competenza di ANAS, trasferite alle Province dal 2001 (e alcune torneranno ad ANAS in relazione all'Intesa del 15 novembre 2018)
- per alcune opere è necessario fare chiarezza rispetto alla competenza di gestione (Convenzioni in essere o in definizione)
- per altre è importante chiarire i limiti di competenza specifici di ogni Soggetto sul manufatto o su parte della struttura
- parziali contenuti della Scheda Manufatti redatta, a volte da completare in stretta collaborazione tra più soggetti, proprio per le diverse competenze
- difficoltà ad acquisire la documentazione di progetto e di collaudo dell'opera d'arte, spesso realizzate da altri Soggetti
- carico di lavoro non indifferente per gli enti competenti



Prossimi passi:

1. **Presentazione prime valutazioni/criticità** - prima fase
2. **Presentazione dei Cluster** individuati in seguito ai rilievi sul territorio regionale
3. **Analisi del livello del Rischio** per individuare le priorità di intervento rispetto all'importanza del manufatto per quel determinato territorio
4. **Individuazione** di «Manufatti campione», su cui svolgere approfondimenti e indagini più specifiche

Grazie per l'attenzione

